

#NAME? **2018年度 経済学部 研究プロジェクト 中間報告会プログラム**
 Mid-year Presentations of Independent Research Project, Faculty of Economics, 2018
 2018年10月20日(土)10:30-13:30 三田キャンパス南校舎7F 473教室
 October 20, 2018, Room 473, South Building, Mita Campus

【第1部】

	発表者	指導教員	発表タイトル
10:30-10:50	島ひとみ	長田進	クリエイティブシティにおける市民主体の街づくり
10:50-11:10	天野央登	長田進	景気変動による長寿企業と一般企業の倒産の比較と長寿企業の発生要因
11:10-11:30	金東熙	長沖暁子	アンケート調査を基にした日本と韓国のジェンダー意識の比較
11:30-11:50	四倉拓馬	山本武男	障害をテーマに置いた作品の存在意義とは？

【第2部】

12:00-12:20	立川航	エインジ マイケル	Stylistic Variation and Temporalities in Linklater's <i>Before</i> Trilogy
12:20-12:40	亀谷早紀	新島進	フィッツジェラルド文学と、現代にみる父と娘の特別な関係性について
12:40-13:00	石田仁美	藤田康範	協働型消費のこれから
13:00-13:20	川尻実緒	鈴木晃仁	ヴィクトリア時代における身体観—女性を中心として—

【講評】

13:20-13:30	講評 (コーディネーター)
-------------	---------------