

2018年度 経済学部 研究プロジェクト 最終報告会 プログラム

Final Presentations of Independent Research Project, Faculty of Economics, 2018

2019年2月4日(月)13:30-16:50 日吉来往舎 シンポジウムスペース

February 4, 2019, Symposium Space, Raioosha Building, Hiyoshi Campus

	発表者	指導教員	発表タイトル
13:30-13:35	開会の挨拶		
13:35-14:00	立川航	エインジマイケル	Stylistic and Temporal Modulations in Richard Linklater's <i>Before</i> Trilogy
14:00-14:25	石田仁美	藤田康範	個人間取引における信頼の性質
14:25-14:50	亀谷早紀	新島進	『夜はやさし』と「パパ活」に見る父と娘の関係性
14:50-15:00	休憩		
15:00-15:25	四倉拓馬	山本武男	障害をテーマに据えた作品の存在意義について
15:25-15:50	金東熙	長沖暁子	日韓の女性の地位と性平等の課題
15:50-16:00	休憩		
16:00-16:25	天野央登	長田進	長寿企業の特徴と傾向の分析～グラウンデッドセオリーアプローチを用いて～
16:25-16:50	島ひとみ	長田進	クリエイティブシティにおける市民の役割に関する考察

★ 意見交換会17:30～ 於日吉ファカルティラウンジ(協生館2F): 指導教授・コーディネーターによる講評